



*Uniti nella fedeltà
e nella diversità*

COORDINAMENTO MONARCHICO ITALIANO

IL PORTAVOCE

Comunicato stampa

19 novembre 2012

Il CMI a Milano

Il CMI ha partecipato, oggi a Milano, presso la sede della Fondazione Marconi Arte moderna e contemporanea, alla presentazione del primo numero della rivista MOZART, un inedito progetto grafico multilingue, che insieme all'italiano ed all'inglese ospiterà, di volta in volta, la lingua originale di ogni autore.

Questo nuovo periodico quadrimestrale è dedicato alle arti visive, ma anche alla filosofia, alla letteratura, alla musica, al teatro e ad altre forme del contemporaneo, è una proposta editoriale che risponde all'esigenza di uno strumento di riflessione e proposizione autonomo, affrancato da condizionamenti conformi alla comunicazione vigente, all'informazione veicolata ed univoca, all'establishment critico e culturale. L'obiettivo è stimolare l'intervento qualificato nel dibattito delle idee artistiche, favorire la memoria dei fatti e la conoscenza integrale degli sviluppi culturali, facilitare l'osservazione e la valutazione critica della produzione artistica contemporanea.

Il sommario del primo numero annovera interventi di Enrico Castellani, Jannis Kounellis, Per Kirkeby, Jean Pierre Bertrand, Renato Ranaldi, Bizhan Bassiri, Giovanni Rizzoli, Pietro Bellasi, Maries Gardella, Emanuele Severino, Daniele Lombardi, Abel Herrero, Pietro Gaglianò, Bruno Corà e un inedito di Mario Mafai.

Il secondo numero, previsto per la fine di novembre, sarà in distribuzione in libreria e in abbonamento con formule agevolate per enti e istituzioni pubbliche.



Eugenio Armando Dondero