



UNA MOSTRA SUI MEDICI IN GERMANIA

È aperta sino al 28 luglio, la mostra che i Reiss-Hengelhorn-Museen di Mannheim dedicano ai Medici: *I Medici - Uomini, potere e passioni*. Vi è un collegamento importante tra i Medici e la Germania. La loro ultima rappresentante, Anna Maria Luisa (1667-1743), nel 1691 sposò Giovanni Guglielmo, Principe elettore del Palatinato. È stata proprio la ricorrenza del 270° anniversario della morte di Anna Maria Luisa ad offrire l'idea della mostra, anche perché nel 2012 sono state fatte nuove scoperte sul suo conto. Anna Maria Luisa de' Medici è stata riesumata e gli scienziati, che collaborano con il curatore della mostra Wilfried Rosendahl, hanno fatto una scoperta: il cadavere indossava il berretto dei Grandi Elettori di Germania, appartenuto a suo marito. In occasione della mostra il copricapo è stato ricostruito affinché i visitatori possano ammirarlo assieme ad una riproduzione 3D del teschio della fiorentina. Molti Medici non furono soltanto generosi mecenati delle arti ma anche promotori delle scienze. Tra i tanti personaggi famosi che godettero della loro protezione vi fu il leggendario astronomo, fisico e filosofo Galileo Galilei (1564-1642) che a loro dedicò l'individuazione dei satelliti naturali di Giove, anche detti appunto "satelliti medicei". Chi visiterà la mostra potrà ammirare anche la ricostruzione datata 1906 di un cannocchiale di Galileo che ricorda questa storica scoperta.

OMAGGIO A VERDI IN ARGENTINA

Continuano le celebrazioni per il bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi organizzate dall'Istituto Italiano di Cultura di Buenos Aires, con la proiezione di opere e concerti registrati dal vivo. Dopo *Rigoletto*, il 20 marzo si proseguirà con *La Traviata* diretta nel 2007 da Lorin Maazel al Teatro alla Scala, con Angela Gheorghiu, Ramón Vargas e Roberto Frontali. La rassegna proseguirà il 10 aprile con *Un ballo in maschera* diretto nel 1989 da John Cox alla Sydney Opera House. Sul palco anche Leona Mitchell, Gillian Sullivan, Richard Greager e Malcolm Donnelly. Il 18 aprile, l'omaggio al Verdi si chiuderà con il concerto del pianista Giulio De Luca *Giuseppe Verdi en Ébano y Marfil. Todas las paráfrasis y transcripciones de Liszt sobre óperas de Verdi*.

AERONAUTICA MILITARE: CORSO PER GIOVANI

Al 51° Stormo di Istrana (TV), si è svolto il corso di Cultura Aeronautica destinato agli studenti della Provincia di Treviso ed organizzato dal Centro di Volo a Vela di Guidonia (RM). Il corso è stato strutturato in due parti. La prima, teorica, svolta al Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" di Treviso, dedicata alle nozioni fondamentali del volo e alle sue dinamiche. La seconda, pratica, rivolta alla familiarizzazione con il velivolo SIAE 208 con il quale gli studenti hanno volato. Ai studenti più meritevoli è stata offerta la possibilità di seguire un "mini-corso".

L'AQUILA A MILANO

Milano ospita fino a domani sera, a Palazzo Cubani (Via Berra), un evento dall'alto profilo culturale e umano: l'esposizione *L'Aquila a Milano, una storia di Fede e Cultura lungo il cammino dell'arte*, un percorso storico dell'arte aquilana. Undici opere, pitture e sculture dal XIII al XX secolo, sono testimoni del lungo ed efficace lavoro svolto da esperti restauratori, al fine di recuperare alcune tra le preziose opere d'arte danneggiate dal sisma del 6 aprile 2009, facenti parte dell'immenso patrimonio artistico che ha reso L'Aquila uno dei bacini medioevali maggiormente significativi e rappresentativi dell'Italia peninsulare. Ingresso gratuito.

PICCOLO PRINCIPE

Un *Piccolo Principe* alquanto insolito quello raccontato da due autori ravennati, Renzo Bertaccini e Gilberto Casadio, perché il famoso romanzo di Antoine de Saint-Exupéry è diventato romagnolo, almeno per quanto riguarda la lingua. I due autori hanno, infatti, deciso di tradurlo in dialetto, con non poche difficoltà e l'hanno rinominato *E' prinzipì*. Il celebre testo ha quindi preso le fattezze di un'antica storia romagnola. Un'iniziativa letteraria insolita ma divertente che mira a mantenere viva una tradizione.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com