



IN SAVOIA PER RE UMBERTO II



Il 24 e 25 marzo, il CMI parteciperà in Savoia a numerose manifestazioni organizzate dall'Associazione Internazionale Regina Elena in occasione del pellegrinaggio annuale alla Reale Abbazia di Altagomba, nel 29° anniversario del richiamo a Dio in esilio di Re Umberto II, sepolto provvisoriamente

il 24 marzo del 1983 nel tempio voluto dal Conte Amedeo III, accanto ai suoi avi, dall'8° Conte di Savoia e primo Beato sabauda, Umberto III (+1189), al 20° Duca di Savoia e 6° Re di Sardegna Carlo Felice (+1831) Sarà anche solennemente commemorato il 650° anniversario della fondazione dell'Ordine Supremo della SS.ma Annunziata.

Le cerimonie si concluderanno domenica 25 marzo con una S. Messa nella Reale Abbazia di Altagomba dopo la riunione del *Comitato franco-italiano 1858 -2011 - Cento cinquantenario della riunione della Savoia alla Francia - Costruzione dell'Unità italiana*. Seguirà una cerimonia commemorativa in Savoia.



S. FELICE CIRCEO (LT)

Si apre il cantiere per la realizzazione dei lavori di recupero e risanamento delle facciate degli edifici del borgo medievale. L'attuazione del Piano Colore, redatto dal Prof. Paolo Portoghesi, ha necessitato un'accurata ricerca storica sugli edifici attraverso l'individuazione dei caratteri e dei colori originari che si sono persi. Le pareti delle abitazioni non saranno soltanto ridipinte usando le stesse tecniche e materiali di una volta, ma verranno anche eliminati fili elettrici e cavi e sistemate tutte quelle opere che nel tempo hanno subito modifiche causando danni all'estetica dei fabbricati. La prima tranche dei lavori sarà effettuata lungo il corso Re Vittorio Emanuele II e nella piazza Vittorio Veneto.

ASTI

Sabato 31 marzo, alle 15.30, visita guidata al primo Giardino pubblico di Asti, inaugurato l'8 giugno 1884 con l'erezione del monumento al primo Re d'Italia, Vittorio Emanuele II. Sarà condotta dalla Dr. Roberta Ferrato, guida turistica e ricercatrice astigiana, con la consulenza storica del Geom. Stefano Masino.

BERGAMO

Bergamo celebra Carlo Ceresa (1609-79), con una grande antologica che resterà aperta fino al 24 giugno. La mostra presenta anche opere dei suoi contemporanei Daniele Crespi, Evaristo Baschenis e Genovesino nonché importanti testimonianze di Giovan Battista Moroni, Strozzi e Fra' Galgario. La riscoperta di Carlo Ceresa è del 1953, con la mostra su *I pittori della realtà in Lombardia*, mentre dei ritratti dell'artista vennero presentati a Palazzo Reale. Ceresa ha dipinto numerose pale del Rosario, da quella monumentale di Torre d'Isola a quelle di dimensioni più contenute di Valnegrà e Carona. Nel gruppo principale (dove non può mancare la figura di S. Domenico, fondatore dell'ordine che ha promosso questa devozione) potevano essere inserite delle varianti iconografiche che tenevano conto delle devozioni locali.

TRICOLORE

Direttore Responsabile:
Dr. Riccardo Poli

Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052
Azzano S.P. (BG)

E-mail: tricoloreasscult@tiscali.it
www.tricolore-italia.com