



## IL MONFERRATO SI ESPONE A PARIGI

*Monferrato. Un certain savoir vivre au Piemont*

Il progetto *Monferrato. Un certain savoir vivre au Piemont* presenta ad un pubblico internazionale e qualificato la proposta turistico-culturale del Monferrato e della provincia di Alessandria, in continuità con la mostra dedicata a Carlo Carrà nel 2006.

In programma due grandi mostre, una dedicata al pittore Felice Giani (S. Sebastiano Curone 1758 - Roma 1823) nei saloni della bellissima Mairie del V Arrondissement di ispirazione neoclassica (place du Panthéon, foto) dall'8 al 28 febbraio; l'altra al gioiello storico Valenzano, presso lo stupendo *Petit Palais* dal 7 al 28 febbraio.



L'esposizione dedicata a Giani, importante esponente del Neoclassicismo italiano, vuol essere un tributo ad un grande artista che seppe legare nella sua opera l'Italia e la Francia, il Piemonte e Parigi. Saranno proposte le stampe realizzate dai più grandi artisti dell'epoca su disegni di Giani per il *Musée Français*, una serie di quadri e disegni provenienti da collezioni pubbliche e private, alcuni dei quali esposti per la prima volta, ed il diario originale dell'artista, una serie di documenti tra cui il diploma da lui conseguito presso l'Accademia di S. Luca (firmato da Canova e Camuccini), insieme alle testimonianze dei rapporti epistolari intrattenuti da Giani con i massimi artisti del tempo.

La rassegna dei gioielli del *Petit Palais* si articola in tre settori: il primo dedicato alla storia orafa di Valenza ed ai contatti tra i primi artigiani valenzani ed il mondo parigino di metà Ottocento; il secondo riservato alla grafica, con riproduzioni di studi, disegni, calchi; il terzo propone una rassegna di gioielli del XX secolo che hanno meritato premi internazionali e ottenuto riconoscimenti in tutto il mondo. In particolare, saranno presenti circa sessanta pezzi di grandissimo valore, tra cui alcuni appartenenti al "bestiario prezioso" di Rino Frascarolo, una collezione di oggetti di soggetto naturalistico che rappresentano una tappa fondamentale nell'affermazione del design italiano e del gioiello *made in Valenza*.

In contemporanea con le mostre, gli eventi consentiranno di presentare gli elementi che fanno grande la proposta turistico-culturale del Monferrato. Il 15 febbraio sarà organizzato il borsino del prodotto enogastronomico ed il 26 febbraio si svolgerà un incontro del prodotto turistico-ricettivo. Il punto di contatto tra le due mostre e gli eventi sono i valori culturali e artistici che il Monferrato e la provincia di Alessandria hanno saputo elaborare da secoli e proporre ad un pubblico internazionale.

L'alessandrino ha un grande potenziale in termini di attrattività turistica e di sviluppo del settore fieristico legato all'artigianato di qualità, dell'orafa valenzano in particolare. La Regione Piemonte sostiene questo progetto di internazionalizzazione del marchio alessandrino, che vede coinvolti pubblico e privato, proprio nell'ottica di rafforzare la conoscenza del territorio e del *made in Piemonte*.

**TRICOLORE**

*Direttore Responsabile: Dr. Riccardo Poli - Redazione: v. Stezzano n. 7/a - 24052 Azzano S.P. (BG)*

E-mail: [tricoloreasscult@tiscali.it](mailto:tricoloreasscult@tiscali.it)

[www.tricolore-italia.com](http://www.tricolore-italia.com)